



最美开学季——图书馆2016 新生季活动掠影

秋风送爽、丹桂飘香,新一届意气风发的青春少年,已踏上了他们新的征程。为了让书香浸润莘莘学子的大学生涯,将年少的青春热血逐渐沉淀为腹有诗书的卓然气质,图书馆早已蓄势待发,为此展开一系列“最美新生开学季”开学活动,旨在让新生熟悉馆内自助服务设备的使用,推广馆内优质资源,打造和传递亲和、活泼、创意的图书馆形象,并及时引导新生选读好书,为他们今后的专业学习、人格塑造、兴趣发展打下良好基础,更好地适应大学生活。

◆阅览部 施兰花 摄影 程宏杰

活动一 新生培训讲座(见第二版报道)

活动二“悦读经典 乐享思源”主题书目推荐

活动三“青春映像”新生电影周

活动四“奔跑吧 书虫”第二季(敬请期待)

“青春映像”电影周纪实

花津河碧波荡漾,欢歌相拥书香圣地,九月风徐徐送爽桂香,弥漫美丽校园。9月19日晚上18:00在信息楼215室,为了迎接新生的到来,让新生感受不同于高中时代的青春感悟,搭建校园文化与新生交流的桥梁,上海对外经贸大学图书馆联合学委会、电影艺术协会开展了以“青春映像”为主题的电影周艺术交流盛宴。第三届电影周的举办,既是图书馆加强读者服务的重要举措,也是为了更好地倡导爱阅读、多思考的校园文化氛围。以往电影周期间,学生参与性、互动性都很强,收到了广泛好评。

私人影院的再度上线,彻底点燃了同学们的观影热情,每一场电影开播

前十分钟,小小私人影院已座无虚席。电影讲解员在每场电影开播前,准备了精美的PPT,对影片的故事梗概做了生动的引导,语言幽默风趣、深情激昂,表达又恰到好处,一下子就把观众带入了故事情节,帮助大家从更多的角度观看影片、思考人生。随着灯光暗下,音乐响起,观众慢慢走进了一场场视觉盛宴。此次电影周,图书馆的工作人员还特意在现场展示了一系列与青春相关题材的书籍,方便同学借阅到自己心仪的图书,以更好的思考与感悟大学的生活。

此次电影周,最特别的环节是最后一部影片《相助》结束后,举办了一场思想迸发的影评沙龙。在电影讲解

员的激发下,观众们积极踊跃地发表了这部影片对自己的心灵冲击。可以说,电影为观众展示了一个富有趣味的世界,在探寻电影深层意义的过程中,观众见识和体会了不同的生活,也学会从不同的视角去观察和理解世界。有观众表示:“电影周不仅仅是一场极具视觉体验的经典盛宴,也是一场极具文化体验的阅读之旅。”

9月23日,随着《相助》的影评沙龙会进入尾声,“青春映像”第三届电影周也圆满落幕。三届电影周,三种不同的主题创意设计,同学们对此活动的参与积极性越来越高,电影周逐渐成为了学生喜闻乐见的活动方式,形成了图书馆阅读推广长效的品牌。

通讯员 施兰花 董岳珂 韦薇 赵亮 蒋玲莺 摄影 赵亮 排版制作 郭昕霞 责任编辑 侯占奎



图书馆与读者

The Library For The Reader

上海对外经贸大学图书馆主办

2016年10月 第3期 总第四十三期

图书馆举行“我与图书馆共成长”咨询服务知识竞赛活动



为加强馆员队伍建设,提升馆员业务素养和服务水平,营造积极向上、勇于争先的工作和学习氛围,我馆面向全体馆员组织开展了“我与图书馆共成长”咨询服务知识竞赛活动。

竞赛活动由阅览部策划,活动主题为“问不倒,问不恼;重参与,提素质”。活动分两个阶段展开:业余学习和现场竞赛。学习及竞赛的内容涵盖图书馆概况、规章制度、FAQ、服务基础知识和技能、数据库检索与利用、图书馆十三五发展纲要等。

现场竞赛活动于7月1日(周五)下午1点在乐群楼工会会议室举行。图书馆5个部室的5支队伍参加,馆员们在竞赛的各个环节展现出自己的应有风采,现场活动紧张而热烈。经过激烈角逐,办公室、流通部和阅览部分获一、二、三等奖的殊荣,信息部荣获最佳潜质奖,采编部荣获最佳表现奖。

通过此次比赛,提升并强化了馆员们咨询服务的力量,为下一步更好的开展咨询服务工作打下了良好的基础。

◆办公室 王一萍

图书馆举行重阳节慰问活动

10月9日,重阳节来临之际,为弘扬敬老爱老传统美德,我馆在古北校区图书馆二楼举行了重阳节慰问茶话会活动,图书馆退休教职工11人到会,王群馆长一行4人参加。



茶话会上,王馆长向各位退休教职工畅谈了图书馆的发展近况,感谢各位老职工在图书馆发展的各个阶段做出的贡献,并向老职工们送上了慰问品,对他们致以亲切的问候和节日的祝福。

会上,老职工们纷纷表达了自己对图书馆建设和发展的关心和关注,刘振兰老馆长对新馆建设提出自己的参考性建议。此外,老职工们在会上还亲切寒暄热情交谈,各自陈述丰富多彩生活及对未来生活的期待。两个小时茶话会在大家依依不舍中接近了尾声,大家满心期待来年的相聚。

◆办公室 王一萍

通讯地址:松江区文翔路1900号

上海对外经贸大学图书馆

邮编:201620

电话:67703454

2016年新生和新进教职工

入馆教育圆满完成

又是一年金秋。伴随着2016级新生入学的脚步，一年一度的新生入馆教育拉开了帷幕。9月5日，在信息楼507室和526室，2000名新入学的本科生分3场参加了“走入图书馆”新生入馆教育。今年首次设立了分会场，同步收听收看，减少了场次，节省了时间。图书馆信息咨询部的李谋信、董岳柯、谷肇骞三位老师经过精心准备，顺利完成了2016级全体本科新生的入馆教育工作。

9月6日，900多名2016级研究生新生的入馆教育展开。图书馆信息咨询部主任谢蓉老师根据研究生的实际情况，有针对性地介绍了图书馆的各类数字资源的利用、图书馆整体概况，并着重介绍了知识发现系统的利用以及如何申请文献传递服务等。信息楼500人报告厅和526室座无虚席，同学们听课认真，并进行了互动。

9月21日，岗前培训在学校新学期各项工作紧锣密鼓地开展中完成，70多位新进教职工参加了岗前培训。

新生数字资源培训月火热进行中

为使新生对图书馆的数字资源有所认识和了解，并能够有效利用数字资源。图书馆信息咨询部的老师共同参与了本次新生数字资源培训月活动。信息咨询部主任谢蓉老师对本次系列培训进行了精心策划；孔凡娟老师和董岳珂老师负责各期培训文案的撰写；谷肇骞老师负责与各数据库培训师的联系，同时咨询部的各位学科服务馆员也走访了二级学院，并积极联系了各学院的新生辅导员，大力宣传并推广了本次资源培训月活动。咨询部的老师从图书馆诸多数字资源中精心遴选出学术性、常用性、英语学习以及视频类的资源分4期，每周一次来开展培训。培训以活跃的气氛，交互式的学习向新生及全校师生详实介绍了资源的具体操作和利用，其中包括Web of Science（简称WOS）的使用、CNKI数字资源使用、环球英语&知识视界、EBSCO数字资源使用共4期。

同时每周在图书馆微信平台 and 网页以生动活泼、图文并茂的方式将各期的培训内容进行发布，吸引了广大读者的踊跃参与。在第一期培训时，人数高达120人，培训结束后老师们向参与的同学发放了精美的小礼品，受到了广大师生的一致好评，更提升了读者参与图书馆培训服务的热情。

◆信息咨询部 董岳珂



“图书馆资源、服务与利用”是学校针对新进教职工开展岗前培训，所进行的三项培训内容之一。馆长王群老师利用半个小时的时间，给新进教师详尽地介绍了我校的实体图书馆和数字图书馆，图书馆的资源、服务（重点介绍了文献传递服务与绿色通道服务）、知识发现与超星中文发现一站式检索、VPN利用以及未来新馆的建设情况，为新教职工们充分了解和利用图书馆提供了帮助。

5场讲座涵盖了所有新生和新进教职工，师生们凝神注目的表情、渴求新知识新服务的眼神充满了朝气，给学校和图书馆注入了新的活力。

◆信息咨询部 孔凡娟

调阅览开放时间再助新生开学季

一直以来，图书馆都努力落实“以读者为本”的办馆理念，始终走在服务读者的最前端。开学伊始，阅览部更是不断突破服务，调整多个阅览室的开放时间，吸纳更多的研究生助理馆员参与到图书馆建设中来，为读者提供更全面的服务。调整后的阅览室共有八个阅览室实现了全天候开放（时间为周一至周日8：15-22：00），涉及经济阅览室、社科阅览室、法学阅览室、现刊阅览室、外刊阅览室、电子阅览室、教师研修室和北馆行知空间，有效地缓解了阅览空间分散、管理人员紧缺、座位紧张等不足。值得一提的是，除了已纳入座位管理系统的阅览室之外，外刊阅览室在开学季也纳入了座位管理系统。

◆阅览部 程宏杰

以夜为幕，以读会友

——思源·艺文馆雅集再续

在已然形成一个较为固定的文艺社团聚会习俗后，几个文艺社团换了一批新的领头羊。新鲜的血液又在这里交汇、融合。这里是图书馆215，还有另一个名字：思源·艺文馆。

每两周一次的阅读主题分享沙龙在这里悄然进行，黑眼睛文学社、星空画社、菲林摄影社、思齐汉服社、涩女郎手绣坊、茗状茶社和刀笔画社在此处相会。在已经过去的一个月内，艺术阅读沙龙与极客阅读工作坊都已顺利举办，并且还将继续。在这个温馨的地方，他们发出属于自己的声音，做着对阅读更深度的探索和交流，竖立起对大学和世界、对过去与未来最真挚的态度。在圆桌围坐，以夜为幕，以读会友，一茶几盏，妙语生花，年轻的生命代表年轻的文艺。他们或谈艺术，或论极客，将人世的古怪剖析为另类的研习，这是最好的高明。

什么是阅读的目的？什么又是阅读的影响？在当下这个金钱文化过度充斥的时代，有必要回归一份简净，思索横亘于漫长人生的真正持久的魅力所在。而艺术阅读与极客阅读的两大概念，包容而普世，传统又前卫。围绕这两个主题的探讨将持续展开，并且吸引越来越多的人去思考。

◆阅览部 张立秋

特别报道 庆祝北馆书库开放一周年

座落于行知楼一楼的北馆书库自2015年9月正式开放运营至今已满一年，一年内北馆接待读者近4千人次，借出书籍近3万册。

北馆书库的建设，不仅是为缓解图书馆长久以来馆舍面积限制和藏书量不断增加的矛盾，也是图书馆在向未来智能化、多功能化、人性化服务模式转变的一个过渡性尝试。经过一年的设计、筹备和建设，北馆书库于2015年9月，以明亮、开放、舒适的姿态向全校读者开放。

目前该书库收藏有文学、艺术/美术/音乐/电影、历史/地理/传记等合计14大类图书，共计15.7万册，基本满足了读者人文社科类的阅读需要。

除了丰富的藏书，北馆书库为了提高读者借阅体验，还在环境、设备以及空间



布局上做出了有益的改进。环境方面，因建筑格局的特点，北馆馆舍内有较充分的自然光照，因此馆舍内增加了天然绿植的布置，既净化了空气，又能对读者视力疲劳起到放松和调节的作用。设备

信息咨询部开展业务学习交流活动

9月23日上午，北京超星数图信息技术有限公司的专职讲师邹缘缘和销售代表贺艳斌为信息咨询部的老师们讲解超星中文发现系统、超星移动图书馆和超星电子书等产品。培训师的幻灯片介绍和现场实例演示，使大家了解了各产品的功能特点和使用方法，并针对在日常工作中所遇到的疑惑与培训老师进行了积极互动。

◆信息咨询部 艾致



读者荐购服务—图书采访工作的重要补充渠道

读者荐购服务是让读者参与到图书的采访活动中，体现了图书馆以读者需求为中心的服务理念。传统的图书馆的采访工作由几个采访馆员来完成，但采访范围之广、数量之大往往使得采访馆员在采购时具有局限性，采访工作也难免受采访馆员个人偏好所影响。读者荐购服务能有效弥补这一局限性，是图书馆采访工作的重要补充渠道，有助于馆藏质量的提高。目前，许多高校图书馆都陆续开展了

读者荐购服务，我馆也不例外。

我馆在开展读者荐购的服务中，发现很多读者还不熟悉这项服务，利用率较低。针对这一问题，采编部老师想方设法大力宣传读者荐购服务。目前，趁着新生入学这一时间热点，联合我馆微信公众号平台已推文宣传推广了我馆的读者荐购服务，并取得一定的成效。欢迎大家通过读者荐购服务参与到图书馆资源建设工作中，在图书馆能看到更多自己想看的书。

◆采编部 韦薇



看看、坐坐吧，你可以在这里找一本好书，读一份情怀，喝一杯咖啡或是听一阙舒曲。我们随时欢迎您的到来！

◆外借处 蒋玲莺

图书馆新增4个试用数据库

OECD iLibrary

集成了经济合作与发展组织（OECD）出版的图书、期刊、工作分析报告、统计数据等各种信息资源，有7950多种图书、报告（自1998年以来的电子版），且每年增加200多种，分为17个类别；还有35种期刊和28种统计数据（数据库包括1965年以来的数据），此外还有国际能源组织IEA的9个数据库。

EBSCO 商学电子书资料库

收录近14,144册商贸类电子书，其中3463种为近五年内出版的，且每月会增加新的书籍。

iLearning外语自主学习资源库

集合了全球优质资源，形成以多媒体课程为核心，音视频、图书及水平测试为辅助的7大外语学习模块，建立起引导式的自主学习模式——以学生自主测试为手段，循序提升外语听、说、读、写、译各项能力，帮助其顺利通过各类主流考试等。

世界艺术鉴赏库

集艺术文献、艺术图片和艺术资讯于一体，4千多位古今艺术名家、大家，10万件以上10M高清经典艺术作品，包括西方油画、素描、雕塑、版画、水彩画、中国国画、中国书法、传统壁画、工艺美术、建筑艺术、民间艺术等十多个大类，300多个全球艺术机构经典馆藏。

查看和使用数据库地址：
<http://lib.suibe.edu.cn/do/list.php?fid=7&tid=7>

◆信息咨询部 孔凡娟