

2016校园书展“书缘达人”读者体验活动之

记一本书的上架流程

在未曾上大学之前,对图书馆就有很特别的想象,总觉得是一个特别神圣严肃的地方,以至于自己虽然一直好奇,但也任其不了解。这次有幸作为一名志愿者深入图书馆采编部,感受整个书籍加工的流程,从新书购买起到上架,这其中经历的工序,一步一步地印入我的脑海。

书籍从一开始购入图书馆就开始了它一系列的历程。

首先是一大道工序,即粗加工。粗加工中包括了一些小的流程,首先对书籍敲章,而章还包括了两种,一种是骑缝章,另一种是馆藏章,分别印在书籍的侧面和内部含有书名作者信息的页面;其次就是贴磁条,为了防止书籍被带出图书馆,每本书中都会由专人埋上磁条;最后就是敲财产号与贴条码了,这就好比每本书的编号,每一个条码就是一本的代号,方便整个图书的录入。

接着第二步就是要进行验收,即通过对图书自带的ISBN编号进行扫描,录入电脑里,核对整个书籍的信息,价格、作者、出版社等信息是否正确,若有错误要立即修改保存,核对验收的确是一个细致活儿,而且也很考验人的眼力。

紧接着就是编目了,编目是个技术活儿,我们在图书馆网页见到的一系列的书藉介绍都是由一系列的编码组成,比如“210”代表着“出版发行项”,而编目就是要对这样的机读格式进行核对,老师还告诉我,现在只需要套录核对了,因为出版社或图书供应商会承担这部分的工作。在以前老师要一个一个的做,往往一本书就要花上十几分钟,是一个很大的工作量。对图书进行编目是整个书籍加工过程中比较难的部分了,据说起码要培训实践几个月才能够上岗呢,这也是我唯一没有亲自体验的项目。

随后的审校是由有经验的、能力强的老师来做,他们一眼就能看出整个编目数据中哪些有问题哪些没有,效率格外的高,审校主要就是进行信息最终的核对。然后就是将书籍典藏,分配到每个馆藏地,通知各个馆藏地的负责人前来运输上架。

整个活动体验下来,图书馆的老师给人的感觉特别亲切热情,但凡是有疑惑的地方都会悉心告诉我,解释其中的作用。另外,老师还感到有些遗憾,因为大多数的同学对这样的书籍加工流程并不了解,不知道加工一本书是有多复杂多辛苦,老师希望可



以有越来越多的读者了解图书馆采编部的工作,即一本书是如何从购进到上架的,从而珍惜、珍爱图书馆的每一本书。确实,这其中的工作值得大家了解。

最后老师还热情的给我推荐了学校的图书馆官网,其中有一个很特别的功能,叫做“推荐购买”,我校的学生只要登录自己的账号到我的图书推荐里面就可以进行推荐了,整个流程都是靠图书馆的应用系统在运作,图书馆老师会第一时间看到每个读者的推荐书目,并会认真、及时的处理,无论是已有馆藏的,还是确定会订购的,都会通过图书馆应用系统自动发送邮件的功能来进行通知,并且推荐图书的读者对自己所推荐的图书有优先借阅权。

通过这次活动,我真真切切地体会到图书馆对同学们的重视以及每一本书倾注的心血,希望越来越多的同学能够了解她,并且能够珍惜图书馆老师的辛勤劳动成果,爱惜书籍,认真吸收知识。

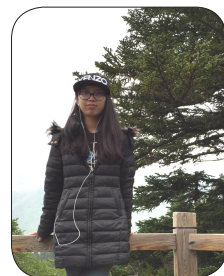
◆学生:王兴航

毕业季活动“给未来的想念--致SUIBELIB”

精选两则

孑然一人
或是两两三三
匆匆四载
虽不曾五更闻鸡起
但归时亦披六七星
最是寻常八九时
更有不觉十点钟声醒

——◆学生:刘洁敏



那书架旁曾伫立过我的身影
那桌椅上曾坐落过我的模样
指间末掠过的扉页
眼眸里倒映的箴言
在那个地方,我们都一样
青春与汗水,梦想与渴望
你珍藏的不只是千篇一律的图书
更是我独一无二的成长
我脚步轻轻走过那地方
停留回望是我四年过往
一如既往,贸大馆藏

——◆学生:刘利群



思源艺文馆举办丰富活动

开学以来,思源艺文馆召集汉服社、手绣坊、茶社、星空画社等社团,组织了丰富多彩的活动,让图书馆学生管理委员会活动空间变得活跃起来。无论是华服艳丽的汉服手作,还是手绣坊的巧手制器,抑或茶社品茶论道的优雅,乃至梦想星空的美术学习,来到艺文馆空间的社员,都沉浸在图书馆营造的这个多元的人文体验空间,让同学们的文艺社团,在图书馆有了个家。

艺文馆将我校各类文艺社团召集起来,在图书馆这个特殊的文化平台上,将进一步与阅读文化和阅读推广结合,引导社员通过阅读与分享,深入了解文化内涵,提升自己的修养。

◆阅览部 张立秋



茶社

手工坊

通讯员 施兰花 董岳珂 季媛媛 赵亮 蒋玲莺

摄影 赵亮

排版制作 程宏杰

责任编辑 侯占奎



图书馆与读者

The Library For The Reader

上海对外经贸大学图书馆主办

2016年6月 第2期 总第四十二期

2016年图书馆招标工作圆满结束



5月初,历时两个多月的2016年图书馆招标工作顺利完成。本次招标工作由上海市机械设备成套(集团)有限公司作为我校招标办和图书馆所委托的第三方招标人主导了本次招投标项目,对2016年中文纸质图书、外文纸质图书与2017年外文纸质报刊进行了供应商招标工作。

招标工作于2016年2月下旬正式启动,我馆成立了由王群馆长领导的招标工作小组,阅览部与采编部多位员工参与其中,配合学校招标办进行此次招投标工作。工作小组成员根据招标工作要求,在2014年招标工作基础上,针对本次招标工作新情况与新要求,针对经费预算变化等多种情况,重新进行调研,结合我馆的特点和现状,与招标办、第三方公司积极进行沟通交流。完成了相关招标文件的修改制作,并参与了标书答疑、开标等环节。

4月21日,经上海市图书资料招标评审专家的综合评审,遴选出我校中外文纸质图书和外文纸质报刊的合作供应商。

中文纸质图书供应商:北京人天书店有限公司、湖北三新文化传媒有限公司、北京百万庄图书大厦有限公司。

外文纸质图书供应商:中国图书进出口上海公司、中国国际图书贸易集团有限公司。

外文纸质报刊供应商:中国图书进出口(集团)总公司、中国教育图书进出口有限

◆文:阅览部 侯占奎 图:办公室 赵亮

2016图书馆工作项目启动

图书馆是学校的文献信息资源中心,是为学校人才培养和科学研究服务的学术性机构。图书馆应立足于岗位需求,不断探索读者服务的路径,提升服务教学科研的能力与水平,彰显图书馆为学校决策咨询支持服务的作用。2015图书馆工作项目开局良好,项目成果有效推动了图书馆工作的开展,并为学校决策提供了支持和有益参考。在此基础上,我馆于4月29日启动2016图书馆工作项目申报工作。

六月中旬,经专家组评审,共有三个工作项目确定立项,分别为:

项目类型	项目名称	项目组成员	资助金额(元)
规定项目	上海对外经贸大学三线藏书分布实证性研究	侯占奎 赵珊珊 田文夫 季媛媛	2000
规定项目	上海对外经贸大学机构库建设可行性研究	董岳珂 高少琛 谷肇骞	1500-2000
自行申报项目	上海对外经贸大学图书馆采访中应用核心出版社理论的实证性研究	韦薇	600

◆办公室 王一萍

通讯地址:松江区文翔路1900号

上海对外经贸大学图书馆

邮编:201620

电话:67703454

我馆成功举办馆内业务交流讲座

2016年4月22日下午一点,图书馆在电子阅览室举办了馆内业务交流讲座。信息咨询部主任谢蓉老师为在场馆员们带来了一场内容翔实的讲座。这次讲座的主题分为四大部分:参考咨询、知识发现、移动图书馆和文献传递。

谢老师从复合图书馆时代,图书馆所能提供的资源和服务引入此次讲座的主题。首先为馆员们介绍了国内开展参考咨询服务的图书馆的基本服务现状,并详细解读了2015年8月1日起正式实施的《图书馆参考咨询服务规范》的内容及意义。第二部分,谢老师向大家讲解了图书馆的知识发现系统及其使用方法,知识发现可以帮助读者一站式检索图书馆的馆藏资源、电子资源及开放获取资源等。接下来,谢老师为馆员们推荐了图书馆上线使用的移动图书馆,介绍其主要功能模块及功能点。第四部分,谢老师为大家介绍了我馆的文献传递服务,包括如何注册成为CALIS和CASHL文献传递用户,以及申请文献传递的多种途径。结尾部分,谢老师还向各位馆员介绍了4月19号举办的读书月数字阅读推广活动的情况以及2013-2015年图书馆数据库的使用情况,数据库的登录次数、检索次数和全文下载次数,每年都比往年有较大的提高。图书馆会再接再厉,不断提升服务品质,争取在数字资源的宣传与利用上有新的提高和突破。最后,谢老师分享印度图书馆学家阮冈纳赞的图书馆学五定律与在场的每一位馆员共勉。

王群馆长为本次讲座做总结发言,她首先肯定了谢蓉老师的精彩报告,同时对馆员们提出了要求,熟悉并应用图书馆的资源和服务,才能更好地为读者服务。

◆信息咨询部 谷肇青

“我与图书馆共成长” 咨询服务知识竞赛即将进行

为强化馆员对图书馆业务知识的掌握和运用,提升馆员的业务素养、服务水平和参考咨询服务能力,增强凝聚力,营造积极向上、团结协作的工作氛围,推动图书馆的工作开展。我馆拟于本学期末举办首次“我与图书馆共成长”咨询服务知识竞赛。

本次活动的宗旨是“学习、提高、进步、发展。”主题为“问不倒,问不恼,重参与,提素质”。竞赛选题集中在:本馆概况、图书馆规章制度、常见问题解答、服务基础知识与技能、数据库检索与利用、图书馆十三五发展规划等方面。活动要求全部在编在职人员参与,竞赛方式采取现场知识竞赛

与测试题并行,现场答题方式为:必答题、抢答题和附加题,竞赛地点为工会大会议室。

知识竞赛重在学习与提高,因此设定了诸多奖项,既有竞赛名次奖,又有趣味比赛小奖品,同时对其他参与测试题的馆员也有纪念奖予以奖励。

此次策划由侯占奎、刘敏、赵珊珊几位老师负责,竞赛相关的题库,答题卡,人员分工、竞赛日程安排,现场流程、竞赛纪律、竞赛规则等都已经出炉,接下来将由图书馆四部一室统一执行。目前竞赛活动正在紧张筹备中,馆员们也在积极报名参赛或参与场务工作。希望通过此次竞赛活动,我馆全体馆员的服务水平得到提升,业务素养更进一步。现在“万事俱备只欠东风”:在大家学习备战的同时,让我们预祝竞赛圆满成功。

◆阅览部 刘敏

绿色通道开启2016服务新模式

绿色通道一直是我馆的一项特色服务品牌,自2005年开通至今已经十载有余,已然成为连接图书馆和教师的桥梁和纽带。截至目前,绿色通道的服务对象已经超过了400位,占全校专任教师比例近2/3。

2016年,信息咨询部进一步改进了绿色通道服务内容,将重点更多地放在学科服务上。新学期开学以来,首先按照惯例对服务对象及其相关信息重新做了确认和梳

理,在原有的学科带头人和具有高级职称的服务对象基础上,把具有博士学位的教师也增加进来,继续扩大服务范围。在服务内容上,继上学期末为老师发送了“2016年外文原版纸质期刊目录”和“2016中文期刊目录”,受到老师们的欢迎之后,本学期又推送了《中国报纸资源全文数据库目录》;与此同时,我们还从去年图书馆的工作项目之一——《近十年来上海对外经贸大学科研状况发展研究报告》

中,整理出“我校十年课题、图书、论文发展情况”,并分成几期与老师们分享;此外,我们还向老师通报了第二届数字资源现场推广会、移动图书馆&移动阅读&文献传递现场推广活动、读书月数字资源培训专场、国泰安CSMAR数据库培训以及新购试用数据库通知等等,使老师们对图书馆2016年纸质和电子资源都有了全面的了解,并且热情地参与到图书馆的各项活动之中。

◆信息咨询部 孔凡娟

推进外文期刊信息推送工作成效最大化

——基于“国际优秀学术期刊统计”的工作改进

阅览部外文期刊信息推送工作自2013年3月开展以来,以每季度一次的频率定期进行,至今为止共推送13次。由阅览部七位学科馆员承担,服务于金融、外语、经贸、WTO等各个学院计65位老师。期间共推送外文期刊95种,总计推送617次,发送邮件703封。通过工作开拓,为教师的教学科研提供了最新学术信息,同时增强了与荐书顾问和相关学科教师的联系。

为了提高外刊信息服务工作质量,优化工作服务模式,阅览部同志们会阶段性地对以往反馈情况进行汇总和分析,找出其中的缺陷和存在的原因,并积极提出改进办法。为更好地满足教师读者对外文期刊信息的需求,根据《上海对外经贸大学经管类学科优秀国际期刊目录》信息,我部由7位同志对优秀国际学术期刊情况进行信息统计,历时2个多月,进行了数据库逐一查询。这份目录包括经济学、统计、概率、精算、会计与审计、财务学、战略、组织行为和人力资源、市场营销、运营管理、会展与旅游管理等几大学科专业,共计近450种外文期刊,每种目录均分为顶级、第一类、第二类、第三类,非常具体,非常有利利用价值。

根据这份目录,阅览部同志做了详细的10余个数据库资源查找,目录中图书馆已经订购的纸质期刊都进行了标注;电子数据库中有收录的期刊都标明了数据库名称;同时标注了收录期刊最新电子刊全文延迟情况。该项工作具体包括最初的目录整理、工作分配、查询建议的商讨与统一、馆内纸质期刊的收录情况对应查询、我馆外文期刊数据库对应每条目录期刊的收录情况查询、汇总查询统计分析等等。最终实现如下信息:国际优秀学术期刊我馆纸质外文期刊收藏情况;国际优秀学术期刊我馆外文电子数据库收藏情况,包含其所在的各数据库名称、所含信息是全文还是摘要、收录的起止年限、收录全文信息延迟性情况等。

该国际优秀学术期刊统计结果的详实描述,使得平时定期推送的外文期刊信息和推送范围有了拓展,老师们也有了可选择推送信息的方便途径,接下来外文期刊信息推送工作将以该统计结果为基础,进行人员和内容整改、合并、拓展,使工作进一步顺利进行,以期推送信息达到利用最大化,希望对各学院老师的科研工作提供更进一步的帮助。

◆阅览部 刘敏

现刊阅览室的管理好帮手

——研究生助管团队来啦!



为贯彻落实《教育部国家发展改革委财政部关于深化研究生教育改革的意见》(教研〔2013〕1号)文件精神,提高研究生的管理和实践能力,并增进图书馆与研究生的沟通互动,我馆本学期招聘硕士研究生助管共19名,来参与现刊阅览室、教材参考阅览室和WTO中心的管理工作。

值得一提的是,我馆在考察借鉴了其他高校图书馆的助学工作制度后,决定对现刊阅览室的管理工作采取新型的管理模式——研究生助管团队独立管理模式。即在一名助管团队队长的带领下,十二名助管队员独立承担阅览室的管理工作,同时图书馆会配备一名馆员老师平时进行指导工作。

为了让助管研究生更快更好地适应和掌握现刊阅览室的管理工作,图书馆认真制定了《现刊阅览室研究生

助管岗位工作制度》、《现刊阅览室研究生助管岗位工作考核细则》、《现刊阅览室研究生助管团队值班记录表》等管理文件,并准备了有关现刊阅览室使用规则、座位管理系统管理规定、现刊管理办法的培训资料。

在研究生部与学工部的大力支持下,研究生助管工作得到了研究生们的积极响应。经过招聘、面试、岗前培训、实习上岗等一系列环节后,由13名研究生组成的助管团队于3月28日在现刊阅览室正式上岗了。目前,该阅览室管理运作良好。

实践证明,该项举措既提升了图书馆服务质量,满足了广大读者的阅览需求,又增强了学生对图书馆管理工作的参与度,发挥了图书馆管理育人的功能。

◆阅览部 赵珊珊

学科、外刊阅览室延长开放时间

为进一步优化我校图书馆阅览室的利用空间,尤其便于读者使用外文图书资料,更好地服务于广大学生的学习、科研需求,图书馆在做好调研需求的基础上,结合馆情,自2016年3月28日起延长学科阅览室和外文书刊阅览室的开放时间至晚上22:00,满足了广大学子课余之后的学习需求,为读者提供了更加舒适、更贴合需求的学习环境。这项举措充分体现了图书馆“以读者为本”的服务理念。

据目前统计数据显示,学科阅览室高峰时段的在座率达到了90%以上,外刊阅览室的在座率为50%,白天和晚上基本持平,阅览状况良好。

◆阅览部 程宏杰



—汤显祖meet莎士比亚成功举办—

钗光鬓影，昆腔曼妙，水袖翩然……5月16日晚上6点，伴随着如梦如幻的《牡丹亭》音乐，在乐群楼多功能厅如约开启了“阅读悦青春”2016年图书馆4.23世界读书日系列活动之“四百年的美丽遇见”暨有戏—汤显祖meet莎士比亚纪念活动，促成东西方两位大师跨时空“邂逅”，为观众献上了一场精彩纷呈的视听盛宴。

汤显祖与莎士比亚生于同一时代，逝世于同一年，在东西方的戏剧高峰上各自独树一帜。正如开场中图书馆副馆长（挂职）侯占奎老师所说，这并非一次偶然的“牵手”，而是一场水到渠成的“重逢”，更是一段“不解之缘”。他希望通过两位大师经典作品的倾情演绎，传递出戏剧的人文主义魅力，营造良好的文化交融氛围，让更多的同学认识戏剧，爱上经典。

活动当晚，现场的演出一波又一波，高潮也是一浪接一浪。民乐团的吴柔婧同学古琴弹奏昆曲《皂罗袍——游园惊梦》，悠扬的琴声让观众身临其境，感受杜丽娘那“良辰美景奈何天，赏心乐事谁家院”的悲凉心境。一位佳人，一把古琴，一曲古乐，一番余韵，回味无穷，绕梁而不去……而五月话剧社表演的《邯郸记》之《合仙》，那“黄粱一梦”黯然而去的无望，将汤公满腔理想无处实现的隐忍表达的淋漓尽致。在观众还沉浸在汤公的临川一梦时，图书馆张立秋和蒋玲莺老师朗诵莎士比亚的十四行诗中的第17、18首，一下子把观众带进了莎翁那浪漫梦幻的爱情故事中，各个脸上如痴如醉。而叁叁双语剧社用白话文的形式将莎士比亚的《第十二夜》形象生动地表演出来，抒情的语调、浪漫的对白，无处不彰显生活之美、爱情之美。岚韵戏曲社压轴演绎

《牡丹亭》之《蝶恋花》+《游园》的精彩选段，将晚会推向了最高潮，柳梦梅和杜丽娘的爱情故事，经历了“生前，死后，重生”的艰辛却依旧矢志不渝，最终有情人终成眷属，现场观众无不动容，掌声此起彼伏。

表演结束，为了让观众对汤显祖和莎士比亚有更深层次的了解，此次活动我们特地设置了互动抽奖栏目。先是抽取十位幸运观众，选取赠送莎士比亚的作品《罗密欧与朱丽叶》以及汤显祖的《牡丹亭》；互动环节，由主持人向观众提问关于两位大师的文学常识问题，大家纷纷举手抢答，十分积极踊跃，答对的观众也得到了一份精美的小礼品。至此，活动圆满结束。许多观众表示意犹未尽、不虚此行，希望图书馆能够多多举办类似文化宣传活动。

本次纪念活动的成功举办，传唱了中西方两位戏剧大师的经典曲目，让每一位观众在对汤公、莎翁的怀念中感受戏剧的独特魅力，也体会到图书馆在文化育人工作上的诚意和用心。相信未来，图书馆一定能够携手更多的社团进行合作，不断深入校园、走近学生，开创校园文化推广工作的新局面。

◆阅览部 施兰花



“光影·心声”第二届电影周完美谢幕

5月23日-29日，以“5·25”全国大学生心理健康日为节点，营造心理健康、共享美好青春的学习氛围，由图书馆、学生处心理健康教育与咨询中心、学委会、电影艺术协会联合开展了“光影·心声”经典心理电影展播活动。展播期间，内容丰富多彩、形式多样，学生参与性、互动性强，受到广泛欢迎和好评。

拒绝冷漠 拥抱温暖你我

每场电影开场前志愿者们都会询问观影同学“拒绝冷漠，拥抱温暖你我，我可以抱你吗？”，令人欣喜的是，几乎所有的观众都积极回应、乐于拥抱，使活动现场充满了温馨和友爱。通过这样的互相拥抱，展现人与人之间亲切、阳光的关系，传递信任温暖，宣扬人文关怀。

推荐书目 当场借阅服务

为了营造良好的书香氛围，激发学生的阅读兴趣，图书馆特意在现场展示了心理健康经典图书，方便学生快捷借阅到心仪的图书。活动结束后，展架上瞬间抢空，读者啧啧称赞。同时图书馆网站“悦读经典 乐享思源”主题书目推荐之一的“心灵捕手”也推出了相关的书籍及部分精彩书评。通过电影和书籍这样的紧密连接，极大地增强了本次电影周活动的文化体验感。

动情讲说 丰富电影介绍

此次电影周，最特别的环节是安排了电影开播讲解员。在每场电影开场前，由讲解员对电影进行全面的介绍，他们的讲解或深情、或幽默、或激昂、或逗趣，让观众对观影充满了兴趣和期待，真可谓锦上添花。

借汝之手 抒尔心理之感

本次电影周的七部大片，皆是能够触动心理、启迪健康的奥斯卡经典电影，如《肖申克的救赎》使人动容，泪眼婆娑。活动结束后，我们精心准备了便利贴，让观众可以即时抒发自己的心灵感受，表达自己对影片的直观喜好，得到大家的广泛支持和喜爱。

随着电影《苏菲的世界》画面的渐渐定格，图书馆“光影·心声”第二届电影周圆满落幕。这两届电影周的成功举办，既是我馆加强读者服务、丰富校园文化的重要举措，也是构建文化宣传，打造特色文化服务平台的有益尝试。电影周逐渐成为学生喜闻乐见的活动方式，成为了图书馆读者服务和文化传播的新兴阵地，相信未来一定会成为图书馆阅读推广的品牌栏目。

◆阅览部 施兰花

贸大思客第二期“与书为友 阅读悦心”圆满落幕



5月25日中午12点，由上海对外经贸大学图书馆、学生处心理健康教育与咨询中心、团委学生自励中心联合举办的第二期贸大思客“与书为友 阅读悦心”活动在校学生自励中心成功举行。活动邀请了学生处心理健康教育与咨询中心顾秀萍老师作为主讲嘉宾，图书馆馆长王群老师、副馆长（挂职）侯占奎老师莅临现场，活动由学生沈慧亿主持。

活动开场，顾老师用幽默活泼的自我介绍，一下子活跃了现场气氛。在安宁的音乐声中，通过一分钟静思小游戏，引导同学们寻觅初心，探求困惑，启发了同学们对心理学的兴趣，导出了认识自己、悦纳自己、爱上自己的主题。

接下来的互动交流环节，顾老师深入浅出，结合自身经历和心得徐徐诉说关于她的阅读与心灵的奇妙旅程。她回忆了大学时光如何遇上好老师由此爱上阅读、慢慢寻找自己人生方向的快乐之旅，继而讲述了工作后病痛的折磨使得心理变得异常脆弱，甚至绝望，通过阅读走出了迷茫、困惑，走向了快乐生活、乐观向上的励志经历。她用通俗易懂的语言回答了什么是心理学、阅读与心理的关系以及如何通过阅读来克服生活中的迷茫和困难。现场气氛热烈，故事内容丰富，让同学们深有感触、获益匪浅。

活动的最后，顾老师为现场的同学推荐并展示了数本对其人生影响较大的书籍，希望同学们通过阅读，去爱自己、爱生活，不辜负此生。

在同学们热烈的掌声中，第二期贸大思客“与书为友 阅读悦心”活动完美落幕。这次活动为我校营造了积极向上的阅读氛围，帮助同学们正确认识了自己、愉悦了自己，开启了属于他们的快乐阅读之旅。

◆阅览部 施兰花

我馆于2015年10月启动了“悦读经典，乐享思源”主题书目推荐活动。在馆领导的关心、支持和各部门同志们的共同努力下，目前已完成包括“走近经典”、“阅健康”、“新浪、百道2014年度好书榜”、“教授独

悦读经典

乐享思源

读书盛宴全面来袭

该活动设有两个版块，一是主题书目推荐，二是评吧。

书目推荐是引导读者阅读的重要工具和手段，是开展阅读推广服务的重要方式之一。我馆推荐的书目主要以馆藏文献为基础；而“评吧”则是为激发学生的阅读兴趣，精选的部分图书的介绍、评价文章，截至目前已推出200多本图书的精彩评论，在线上营造出了浓郁的读书氛围。

“悦读经典 乐享思源”为保证荐书的客观性，使其具有更广泛的参考价值，在实践中探索形成了多侧面、多层次的图书推荐体系：

一是结合策划组织的各类活动内容，有针对性推出主题书目，比如：“四百年的对话”、“心灵捕手”、“阅健康”、“企业家荐书堂”、“走近经典”等。

二是针对特定读者的阅读需求推出精心设计的荐书书目，如“毕业导航”、“新生第一课”、“学科入门导读”等；同时举行“学子荐书”活动，激发动员读者荐书，使阅读推广更具有大众化、互动性、亲和性。

三是整合学校资源，特别邀请我校知名教授参与荐书，并开设“教授独门书架”；与人文社科部合作推出了“走近经典之国学经典”。

四是重视收集整理具有社会影响力的机构、媒体制作的推荐书目或榜单，提供给读者作为参考。如“新浪、百道2014年度好书榜”。

“悦读经典 乐享思源”主题书目推荐平台的建立，不仅盘活了馆藏资源，提高了馆藏资源的利用率，而且帮助读者从浩如烟海的信息中找到所需的资料，引导他们步入阅读的殿堂，形成新的阅读理念，为营造书香校园尽了一份力。

◆阅览部 侯丽



4月 22 号，第四届上海对外经贸大学“国际交流学院杯”教工乒乓球比赛在松江校区体育馆举行。本场比赛由校工会主办，体育部、教工乒乓球协会和国际交流学院协办，来自全校各个部门共 14 支队伍参赛。我馆由谢丹迎书记带队，王群馆长、侯占奎副馆长(挂职)分别领衔趣味队和竞技队共 10 位同志参加了本次比赛。

本次比赛分为“趣味比赛”和“团体竞技赛”两个项目，值得一提的是，正式比赛开始之前的现场有奖问答环节，激发了众多参赛队员的热情，有趣的题目，踊跃的抢答，不但普及了乒乓球运动的相关知识，同时也活跃了赛场的气氛。

开赛首先进行的是趣味赛，趣味赛有别于常规的乒乓球赛，在讲求竞技的同时，更注重趣味性。本次趣味比赛选取的是“投篮”的比赛形式，即参赛队员站在乒乓球桌的一端，将球用球拍送入放在球桌另一端的筐内。我们的趣味赛队员们在比赛开始之前抓紧练习找手感，仔细观察找窍门；待到裁判吹响比赛哨声时，他们相互鼓励出点子，自信满满把球投。王群馆长漂亮的身姿、徐学芳老师可爱的笑容、葛军芳老师认真的表情以及杨红宝老师

潇洒的挥拍使得整场比赛赏心悦目、妙趣横生，真可谓乒乒乓乓，欢乐无双，预热了整个场馆的比赛气氛！

接下来的团体竞技赛在众多势均力敌的参赛队伍之间展开，面对强大的对手，我们的队员积极应战、顽强拼搏，展示出图书馆老师昂扬向上的精神风貌和顽强拼搏的体育精神。侯丽老师和孔凡娟老师这对女双组合，多次代表图书馆出征校级乒乓球比赛，她们默契的配合、娴熟的球技堪称乒乓赛场上的绝代双娇，充分展示出了图书馆女同胞们的别样风采；侯占奎老师和俞晓磊老师的混双组合、艾致老师和章鑫淼老师的男双组合都是首次配对搭档，为了快速培养默契，他们赛前积极热身、交流，熟悉彼此的套路和打法，最终他们在比赛中发挥出了自己应有的水平，敏捷的身手、漂亮的扣杀引来现场观众的阵阵掌声和喝彩声，兴奋的“好球”声不断。虽然我馆的竞技队未能杀入最终的决赛，但队员们在比赛过程中不到最后一刻决不放弃的精神深深地打动了在场的每一个人。

通过参加本次比赛，我馆的乒乓球爱好者充分地展示了自己的风采、增进了与其他部门间的交流，也为今后类似的比赛积累了宝贵的经验。此外，还值得一提的是，杨红宝老师的友情摄影及刘敏老师、程宏杰老师、施兰花老师的现场助威，也为我们的团队增色不少。

◆采编部 季媛媛



我馆组队参加第二十五届校运动会

5月13号上午9点，上海对外经贸大学第25届运动会在松江校区田径场隆重举行。图书馆方队以整齐的着装、铿锵有力的口号，展示了馆员们朝气蓬勃、积极向上的风采。

赛场内，运动健儿们激情飞扬、奋力拼搏。径赛场上的运动员，一个个如狡兔般飞离起点，不论获得怎样的成绩，他们都会得到观众的加油和鼓励，因为在大家的心中，这些运动员都发挥出了不屈不挠、顽强拼搏的体育精神；田赛场上的运动员个个也摩拳擦掌，毫不示弱，跳高跳远的运动员面对目标跨出坚定的步伐，一次又一次地不断超越着自我。赛场外，许多馆员充当起了志愿者的角色，为运动员们做好了后勤保障工作，帮助运动员们顺利地完自己的比赛项目。值得一提的是，本次运动会新增设了龙舟赛项目，参赛馆员们伴随着一声声激昂的鼓点，奋勇争先，用手中的桨划出了“同舟共济”的团结和气势。

本届运动会，在大家的共同努力下，我馆斩获了个人100米、800米、跳远、跳高第二名；团体跳长绳第一名，踢毽子、跳短绳第四名，射艺、女子4×100米第五名，飞镖、乒乓球灌篮、龙舟赛第六名的好成绩。

◆文：采编部 季媛媛 图：办公室 赵亮



图书馆“妇女小家”创建工作顺利完成

本学期，图书馆党、政、工领导把“妇女小家”建设与图书馆工会工作有机结合起来，按照学校妇委会的基层“妇女小家”建设工作要求，成立了以党支部书记为组长，女工委员为主要联系人的创建领导小组，逐步推进“妇女小家”创建工作。

截至5月底，图书馆工会如期完成了“妇女小家”的申报、规划、场地布置及女职工特色活动开展等各项工作。在创建过程中，小组成员深入了解了部门女职工对小家创建、妇女工作的想法和建议，可谓群策群力、集思广益。近期建设工作进程如下：

2月，建立“妇女小家”创建工作领导小组。

3月，举行挂牌仪式；填写“妇女之家”创建单位预申报表；制定、上报创建工作计划；选定“妇女小家”固定活动场所。

4月，根据经费情况，添置“妇女小家”开展活动所需设备，如沙发、书刊架、瑜伽垫等；完成“文明风 巾帼颂 和谐美”宣传画廊和作品展示角的场地布置，使其成为图书馆女职工活动、交流、休闲的温馨港湾和舒心小天地。

5月，组织女职工推荐感兴趣的优秀读物，并添置到“妇女小家”当中，以提升小家的文化氛围；同时策划组织了“园艺制作”手工活动、“六·一”亲子活动。

作为丰富女职工业务生活，增进女职工感情交流的重要阵地，小家本学期工作基本顺利完成。未来，我们将努力丰富工作内容，重在提升内涵，使小家建设有发展、有创新，把图书馆“妇女小家”建成“文化小家”、“和谐小家”、“创新小家”，把“家”的温暖传递到部门女职工的心坎上。

◆阅览部 施兰花

文明风 巾帼颂 和谐美

